



دانشکده بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز با همکاری انجمن علمی بهداشت محیط ایران برگزار می کند:

جشنواره سراسری "بازیافت؛ هنر، خلاقیت"



با شعار

«بازیافت؛ توسعه پایدار، جامعه سالم»



مقدمه:

افزایش جمعیت، توسعه صنایع، پیشرفت فناوری و تغییر سبک زندگی و تولید حجم عظیم پسماندهای شهری از جمله مسایلی هستند که اخیراً در جوامع بشری، موجب بحرانهای عظیم اقتصادی و اجتماعی شده اند. بازیافت فرآیندی است که طی آن بخشی از پسماند تولیدی تفکیک شده و به شکل های مختلف مورد استفاده قرار می گیرد. بازیافت می تواند موجب کاهش پتانسیل تشکیل شیرابه ی ناشی از پسماندها، انتشار آن به محیط و متعاقب آن به خطر افتادن سلامت انسان شود. امروزه بازیافت موادزاید جامد به عنوان راه حلی اساسی برای کاهش میزان پسماندها، کاهش مصرف منابع طبیعی و در نتیجه کاهش آلودگی های زیست محیطی و بهبود سلامت یک جامعه مطرح می شود.

تاریخچه:

استفاده چند باره و چند گونه از انواع امکانات و فرآورده های طبیعت و هم چنین ابزار و تولیدات دست ساز انسان قدمتی نزدیک به پیدایش بشر دارد و در جوامع مختلف متناسب با پیشرفت های علمی، اعتقادات، باورها، نیازها و نوع فرهنگ ها متفاوت می باشد. درگذشته دور بازیافت به صورت محدود، ابتدایی و سنتی اجرا می شد و شاید اوج این نوع عملکرد را پس از پایان جنگ ها و یا به استفاده چند باره از فلزات در آهنگری ها و غیره خلاصه می شد. امروزه بازیافت به عنوان یک هدف علمی در سطح و رده اول مدیریت شهری در کشورهای توسعه یافته قرار دارد و در ایران اسلامی در دهه اخیر به جهت رشد جوامع شهرنشین، پیشرفت تکنولوژی، تغییر الگوی مصرف و به خطر افتادن محیط زیست، به همراه

اعتقادات دینی و فرهنگ اصیل اسلامی مبنی بر اجتناب از اسراف و تبذیر بحث بازیافت به عنوان یک فعالیت قابل احترام مورد توجه قرار گرفته است. اما از طرفی دیدگاه غیربهداشتی به مواد بازیافتی از سوی مردم موجب عدم موفقیت طرح های بازیافت پسماند و تفکیک در مبداء شده است. لذا فرهنگ سازی و آشنا نمودن عموم جامعه با این مقوله بسیار مهم می تواند راه گشای گره های موجود و ارتقاء هرچه بیشتر جایگاه این اقدام بهداشتی و زیست محیطی گردد. در این راستا دانشکده ی بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز تصمیم به برگزاری جشنواره ی "بازیافت؛ هنر، خلاقیت" با نگاهی هنرمندانه به مقوله بازیافت در جهت افزایش آگاهی و آشنایی مردم با مفاهیم بازیافت و اهمیت آن در عرصه سلامت گرفته است.

اهداف جشنواره:

- هدف از برگزاری این جشنواره جمعیت تجربیات، نظرات و دیدگاه های سیاستگذاران، مدیران، پژوهشگران، مسئولین کارشناسان، اساتید و عموم مردم به منظور ارتقاء فرهنگ بازیافت با اهداف اختصاصی ذیل است:
- نقش هنر و جایگاه آن در جلب مشارکت های مردمی در زمینه بازیافت.
- بررسی آسیب شناختی صنعت بازیافت کشور با نگاه نقادانه هنری
- تشویق و ایجاد انگیزه در عموم جهت استفاده از مواد بازیافتی.

- شناخت و آشنایی عموم مردم با مفاهیم مرتبط با بازیافت.
- تبیین نقش بازیافت در سلامت عموم
- بازیافت و نقش آن در کارآفرینی.
- بازیافت با محوریت کاهش تولید پسماند از دیدگاه اسلامی.
- نقش والدین در انتقال فرهنگ کاهش و تفکیک پسماند در مبداء به فرزندان.
- نقش بازیافت در کاهش معضلات زیبا شناختی شهری.
- جلب مشارکت دانش آموزان و اهمیت به کارگیری بازیافت در ایجاد آینده ای سبز.
- شناسایی پتانسیل ها و ایده هایی که تاکنون فرصت ظهور نیافته اند.
- فراهم آوردن بستری برای استفاده از این یافته ها در فرایند سیاستگذاری و تصمیم گیری صنعت بازیافت.
- ارائه ی یافته ها و آموخته ها در خصوص چگونگی جلب مشارکت مردمی در مدیریت صنعت بازیافت کشور.
- تبادل تجربیات و دیدگاه ها و مشارکت فعالانه ی افراد با هدف چگونگی کاهش پسماند در مبداء.
- پیگیری مفاد قطعنامه ی پایانی جشنواره از سوی مسئولین مرتبط با صنعت بازیافت.

محور های جشنواره:

الف (بخش هنری:

- ساخت اشیاء تزئینی با مواد دورریز

ب (بخش کاربردی:

- ساخت وسایل کاربردی با اقلام دورریز
- ارائه پیشنهادات کاربردی در خصوص بازیافت

ج (بخش ویژه: بازیافت و سلامت انسان

- پویا نمایی، فیلم کوتاه، عکس و فتوکلیپ
- شعر و متن ادبی
- داستان کوتاه
- طراحی پوستر

مقررات شرکت در جشنواره:

- شرکت در جشنواره برای عموم آزاد است.
- محدودیتی در ارسال آثار توسط یک نفر وجود ندارد (اما در نهایت یک اثر توسط هیئت داوران انتخاب می گردد).
- تمامی شرکت کنندگان بخش هنری و کاربردی بایستی آثار خود را بصورت حضوری و یا از طریق پست به آدرس دبیرخانه ارسال نمایند.
- تمامی شرکت کنندگان موظف به تکمیل فرم الکترونیکی شرکت در جشنواره و پیوست آن آثار ارسالی به دبیرخانه می باشند.
- ارسال آثار توسط شرکت کننده گان به منزله ی قبول کلیه مقررات جشنواره می باشد.
- مالکیت مادی و معنوی آثار ارسالی در اختیار شخص شرکت کننده در جشنواره است.
- حضور برندگان جوایز و یا نماینده ای از جانب آنها در مراسم پایانی جشنواره الزامی است.

- آثاری که پس از مهلت تعیین شده به جشنواره ارسال شوند در جشنواره شرکت داده نمی شوند.
- برگزاری بخش جنبی جشنواره منوط به وجود آثار کافی و قابل ارائه به جشنواره به لحاظ کمی و کیفی است.

مخاطبین جشنواره:

- سطح کودکان و نوجوانان
- سطح بزرگسالان

مهلت ارسال آثار: ۱۵ بهمن ماه سال ۱۳۹۶

اختتامیه جشنواره: ۵ اسفند ماه سال ۱۳۹۶

آدرس ایمیل: cultural.syz@gmail.com

آدرس دبیرخانه شماره ۱: شیراز- بلوار رازی- روبروی باشگاه برق شیراز- دانشکده بهداشت و تغذیه- ساختمان شماره یک-دفتر معاونت فرهنگی دانشجویی.

کدپستی: ۷۱۵۳۶۷۵۵۴۱ تلفن: ۰۷۱۳۷۲۵۱۰۰۱-۹ داخلی ۲۸۹

آدرس دبیرخانه شماره ۲: تهران- میدان انقلاب- خیابان کارگر شمالی - نرسیده بلوار کشاورز- خیابان نصرت غربی - جنب آموزشگاه ماهان- پلاک ۵۸ - طبقه چهارم - واحد ۷ شرقی- تلفن: ۶۶۹۱۵۲۳۲- فاکس: ۶۶۹۱۵۲۳۳ کدپستی: ۱۴۱۸۸۴۳۳۳۵۸

منتظر ارسال آثار شما عزیزان و حضور سبزان در جشنواره ی سراسری «بازیافت؛ هنر، خلاقیت» هستیم.